

Balade au Portugal, de Lisbonne à Porto

JOUR 1 : Mulhouse - Aéroport de Bâle-Mulhouse ✈ Lisbonne

Transfert en autocar de votre lieu de rendez-vous vers l'aéroport de Bâle-Mulhouse – Départ sur vol Easyjet en direction du Portugal - Arrivée à l'aéroport de Lisbonne – Accueil par votre guide qui vous accompagnera durant l'ensemble du séjour – Transfert en autocar vers votre hôtel – Accueil et installation dans les chambres – Dîner – Logement

JOUR 2 : Lisbonne

Petit déjeuner buffet – Départ en autocar avec votre guide pour la **journée de découverte de Lisbonne** : Lisbonne est la capitale et la plus grande ville du Portugal, située sur l'embouchure du fleuve Tage. Elle est occupée par les Romains et à partir du 5^{ème} siècle par les Wisigoths. En 716 la ville tomba entre les mains des Maures jusqu'à la Reconquista, le Portugal récupère la ville en 1147. Lisbonne devient la capitale du royaume du Portugal en 1260. Grâce aux grandes découvertes de cette époque Lisbonne fut l'une des villes les plus prospères d'Europe. De 1580 à 1640, tout le pays tomba sous la domination de la couronne d'Espagne. Pendant l'époque du commerce triangulaire, le pays allait chercher de l'or au Brésil pour ensuite construire de nombreux palais et édifices fastueux, comme le monastère des Hieronymites. Le 1^{er} novembre 1755, un très grand tremblement de terre toucha le Portugal (il fit des ravages jusqu'au Maroc). Lisbonne fut en partie détruite. En réaction le marquis de Pombal réalise le nouveau Lisbonne, avec de nombreux jardins, de grandes avenues, donnant à la ville une empreinte visible encore aujourd'hui.



• **le vieux quartier de l'Alfama** qui est le plus ancien et l'un des plus typiques quartiers de la ville de Lisbonne. Son nom dérive de l'arabe « alfa maa » qui signifie « les mille sources ». Ce quartier est aussi connu pour ses bars de fado. L'Alfama est un quartier très particulier, il ressemble à un ancien village dans lequel toutes les personnes se connaissent et se complimentent quotidiennement. Son déclin fut entamé au Moyen Âge, lorsque les habitants aisés déménagèrent à l'ouest, pour se protéger des séismes. Alors les pêcheurs et les pauvres s'y installèrent. En 1755, les bâtiments résistèrent au tremblement de terre. Même s'il ne reste presque plus de demeure maure, le quartier conserve cette ambiance de casbah, avec ses ruelles, ses escaliers, le linge pendu aux fenêtres. Les zones les plus en ruines sont en cours de restauration. La vie citadine redémarre à nouveau dans les petites boutiques et les tavernes. Au sommet de Alfama, trône le Castelo de São Jorge, c'est un château médiéval, il fut la résidence royale jusqu'au 16^{ème} siècle.



• **le Musée des Azulejos** : le musée national de l'Azulejo est l'un des plus importants musées du Portugal, avec sa collection unique dédiée aux carrelages et carreaux de faïence, témoignant de l'expression artistique de la culture portugaise. Le musée est installé dans l'ancien couvent de Madre de Deus, fondé en 1509, par la reine consort du Portugal, Éléonore de Viséu (1458-1525), sœur du roi Manuel I^{er} de Portugal et veuve du roi Jean II de Portugal.



● **le Rossio et la Place du Commerce** : le Rossio est une place très animée du cœur de Lisbonne. De chaque côté de la place il y a des fontaines de style baroque, et au centre il y a une grande colonne, qui fait 27 mètres de haut. Dans la partie basse, le piédestal représente la justice, la force, la modération et la sagesse, 4 qualités qu'avait Dom Pedro IV, le personnage qui se trouve en haut de la colonne. Au sol, le pavé est en forme de vagues, un dessin qui a été ensuite copié par les autres villes portugaises, et que l'on retrouve également dans les colonies portugaises, comme Macao et le Brésil.



● **parcours avec le tramway historique de la ligne 28** : les premiers tramways ont fonctionné à Lisbonne à partir de 1873 tirés par des chevaux. Les tramways électriques nommés « eléctricos » sont entrés en service en août 1901. Une chose rare en Europe, l'essentiel du service est assuré par du matériel historique qui a été restauré. On peut voir 48 véhicules anciens dont 40 sont dédiés au service public qu'on peut reconnaître grâce à la couleur jaune, les autres sont dédiés au service touristique.



Déjeuner dans un restaurant local – Continuation de la découverte en longeant l'estuaire du Tage et les docks, vous arriverez au **quartier historique de Belém**, ancien port de Lisbonne : il s'agit là d'un site historique très important. En effet, les grands navigateurs tels que Vasco de Gama ou encore Pedro Alvares Cabral (découvreur du Brésil) ont démarré leurs épopées ici même et où se trouvent réunis un grand nombre de monuments prestigieux dont le Monument des Découvertes (aperçu) et la Tour de Belém (aperçu), superbes exemples d'architecture manuéline – **Visite guidée du Monastère des Hiéronymites et des Cloîtres** : c'est l'un des monuments les plus importants de Lisbonne, on y trouve à l'intérieur le tombeau de Vasco de Gama. Le Monastère a été déclaré Patrimoine mondial par l'UNESCO en 1983. Son nom en portugais est Mosteiro dos Jerónimos. Conçu par l'architecte Diogo de Boitaca, la construction du Monastère des Hiéronymites a débuté le 6 janvier 1501 et s'est achevée à la fin du 16^{ème} siècle. Le style dominant du monastère est le style manuélin. Il a été construit pour commémorer le retour d'Inde de Vasco de Gama -

Continuation de la découverte avec **la dégustation des fameuses « Pastei de Belém »** : c'est une pâtisserie typique de Lisbonne et du quartier de Belém. Il s'agit d'une sorte de flan pâtissier dégustée tiède et servie avec de la cannelle et du sucre glace. Il semble que la pâtisserie ait été créée au 19^{ème} siècle par des sœurs du monastère des Hiéronymites. Afin de gagner de l'argent pour faire subsister leur ordre, les moines se mettent à les vendre dans une petite boutique proche du monastère. Elle est, depuis 1837, la seule à vendre les pastéis de Belém, recette originale des pastéis de nata vendus à travers le reste du pays. À l'époque, Lisbonne et Belém sont deux villes distinctes reliées par des bateaux à vapeur. La recette originale reste bien gardée et les maîtres pâtisseries sont les seuls à la connaître. Ils doivent même prêter serment de ne pas la divulguer – **Visite guidée du Musée des Carrosses** : le « Museu Nacional dos Coches » abrite une importante collection de carrosses datant du 17^{ème}, 18^{ème} et 19^{ème} siècle. Il a été inauguré par la reine Amélie d'Orléans le 23 mai 1905. Aujourd'hui, il s'agit de l'un des musées les plus visités de Lisbonne. Parmi les carrosses les plus importants se trouvent celui ayant appartenu à Philippe III d'Espagne (le plus ancien de la collection) et 3 carrosses de style baroque italien construits à Rome en 1716 pour le Pape Clément XI. Le 23 mai 2015, année célébrant le 110^{ème} anniversaire du musée, un nouvel édifice, conçu par l'architecte Paulo Mendes de Rocha, accueille le musée - Retour en fin de journée vers votre hôtel – Dîner – Logement.





JOUR 3 : Lisbonne – Queluz – Sintra – Cascais – Estoril - Lisbonne

Petit déjeuner buffet – Départ en autocar avec votre guide pour la **journée de découverte de la Côte de Lisbonne** – Arrivée à **Queluz et visite guidée du Palais National** : le Palais National de Queluz respire le luxe, l'élégance et l'opulence de la royauté. La décoration intérieure des salles est éblouissante. Les jardins quant à eux sont de magnifiques tableaux aux couleurs des faïences portugaises, notamment le grand canal et son pont baroque. Le Palais a reçu le surnom de « Petit Versailles Portugais » ... pas étonnant lorsque l'on apprend que la Reine Maria I, épouse du roi Dom Pedro III, qui le fit édifier en 1747, vécut sa jeunesse à la cour de France. On y retrouve donc les jardins à la française qu'elle fit dessiner par Robillon en 1762 dans le style de Le Nôtre.



Découverte de Sintra, village médiévale et patrimoine Mondial, le « glorieuse Eden » chanté par Byron : sa situation exceptionnelle au pied de la serra qui porte son nom, en a fait pendant des siècles, le séjour privilégié des princes, des artistes et des hommes de lettres. Cachés parmi ces collines couvertes de pins se trouvent des palais fantasmagoriques, des villas extravagantes et les ruines d'un château maure. L'harmonie parfaite entre la nature et le patrimoine de la ville a conduit l'UNESCO à classer la ville au Patrimoine Culturel de l'Humanité, dans la catégorie « Paysage culturel », en 1995.



Déjeuner de la spécialité régional le « Cochon de Lait Grillé » - Continuation de la découverte de la « Côte du Soleil » :

- **Estoril** : Estoril est une paroisse civile (en portugais : freguesia), rattachée à la municipalité de Cascais, située sur la côte d'Estoril, en bordure de l'Atlantique, à 18 km à l'ouest de Lisbonne. Naguère modeste village tout juste connu pour les vertus curatives de ses eaux thermales, Estoril attire maintenant une élégante clientèle internationale par la qualité de ses distractions (golf, casino, pêche sur une côte poissonneuse) et des compétitions sportives qui s'y déroulent (courses motocyclistes, régates, tournoi de tennis, concours hippiques), par sa situation très agréable en vue de la baie de Cascais, par son parc aux essences tropicales et exotiques, par ses avenues bien tracées et bordées de palmiers et par ses plages de sable fin.



- **Cascais** : depuis la plus haute antiquité les hommes ont apprécié le site de Cascais. Aux peuples préhistoriques ont succédé les Romains, les Wisigoths et les Maures. Devenue indépendante en même temps que Lisbonne, Cascais acquit dès le milieu du 14^{ème} siècle le titre de « vila », mais en 1580 et en 1597, elle fut mise à sac par les troupes du duc d'Albe puis par celles de Marie Tudor ; le tremblement de terre de 1755 la détruisit alors qu'elle reprenait son essor. Favorisée par la douceur d'un climat où se combinent la salubrité de l'air marin et la fraîcheur des vents provenant du massif de Sintra, par une belle plage de sable ourlant une baie harmonieuse de la Côte du Soleil, Cascais est à la fois un port de pêche traditionnel et une station animée. Elle se concentre autour d'une jolie plage de sable clair et d'un petit port de pêche. Un fort du 17^{ème} siècle est toujours occupé par les militaires.



Retour en fin de journée vers votre hôtel - Dîner – Logement.

JOUR 4 : Lisbonne – Obidos – Nazaré – Batalha – Fatima - Coimbra

Petit déjeuner buffet – Départ en autocar avec votre guide en direction du nord - Arrivée à **Obidos et découverte de cette cité médiévale fortifiée** : Óbidos est l'un des hauts lieux du tourisme en raison de l'excellent état de conservation de ses remparts. Le village n'a en effet pas (ou peu) évolué depuis le début des Temps Modernes. Le comblement de l'ancien golfe marin, au sud de la plage de Foz do Arelho, dont ne subsiste qu'une lagune (Lagoa de Obidos) l'a isolée du rivage. Óbidos est d'origine romaine, la ville fut occupée par les Maures jusqu'en 1148. Fortifiée en 1527, la ville occupe la même superficie que maintenant - **Dégustation de la fameuse « Ginjinha »** : la Ginjinha, ou plus simplement ginja, est une liqueur obtenue à partir de la macération de cerises griottes. Elle est servie habituellement avec le fruit au fond du verre, populairement dit « com elas » (avec elles), ou, quand servie pure, « sem elas » (sans elles)



Parcours en funiculaire pour le promontoire de Sitio à Nazaré : le funiculaire de Nazaré, inauguré le

28 juillet 1889 est considéré comme l'une des meilleures initiatives de la ville et a permis la croissance et le développement du Sítio, dynamisant aussi la liaison à la plage. Le projet fut conçu par Raoul Mesnier du Ponsard, disciple de Gustave Eiffel, et responsable de la plupart des funiculaires de Lisbonne. La ligne a 318 m de longueur et une inclinaison de 42%. Les premières voitures étaient mues par une machine à vapeur qui fonctionna jusqu'à 1963 ; en 1968, elles furent remplacées par de nouvelles voitures électriques, plus sûres. Ces deux voitures fonctionnèrent incessamment jusqu'à septembre 2001, date de leur substitution par de nouvelles voitures, plus modernes, plus sûres et plus confortables. Moyen de transport pour les nazaréens, le funiculaire est une référence pour tous ceux qui visitent la ville –



Découverte de Nazaré, célèbre village de pêcheurs : petite enclave nichée sur la côte portugaise, à quelques kilomètres au nord de Lisbonne, la ville de Nazaré est connue pour ses ruelles étriquées, son téléphérique et ses poissonnières aux tenues folkloriques qu'on retrouve la journée sur la plage séchant des sardines, et la nuit, à la sortie des discothèques proposant cacahuètes et noix de cajou aux noctambules. Mais depuis quelques années, la carte postale a un peu évolué, et cette ville portuaire de 10 000 habitants l'hiver, le double l'été, est devenue le « spot » favori des surfeurs de (très) grosses vagues, qui viennent chercher des murs d'eau de plus de 15 m, soit l'équivalent d'un immeuble de 5 étages minimum !!! - **Déjeuner « poisson grillé »**



Arrivée à **Batalha** et visite guidée du **Monastère de Santa Maria da Vitória**, chef d'œuvre du gothique portugais et patrimoine de l'humanité : situé au creux d'un vallon verdoyant, le monastère da Batalha (de la Bataille), édifié aux 15^{ème} et 16^{ème} siècles, est un chef-d'œuvre d'art gothique et manuelin classé au Patrimoine mondial de l'Unesco. Vu de l'extérieur, il dresse la gerbe rose doré de son architecture en une symphonie de gâbles, de pinacles, de contreforts, de clochetons et de colonnettes. L'intérieur à lui seul vaut le voyage. Édifié pour commémorer la victoire des Portugais sur les Castillans à la bataille d'Aljubarrota en 1385, le monastère des dominicains de Batalha fut pendant 2 siècles le grand chantier de la monarchie portugaise où se développa un style gothique national original, profondément influencé par l'art manuelin, dont le cloître royal, véritable chef-d'œuvre, est l'illustration parfaite



Continuation vers Fátima, haut lieu de pèlerinage - **Visite guidée du Sanctuaire de Fatima** : la ville devient célèbre en 1917, quand trois jeunes bergers voient à plusieurs reprises la Vierge Marie. 50 000 personnes sont témoins d'un miracle en octobre 1917. Ces apparitions ont donné naissance au sanctuaire de Notre-Dame de Fatima, lieu d'un célèbre pèlerinage catholique. La Vierge Marie leur demande la prière quotidienne du rosaire pour la paix. En outre en 1915-16 un ange leur enseigne une autre prière. Fátima attire aujourd'hui les croyants des quatre coins du monde, particulièrement les jours de pèlerinage, et le

sanctuaire fut agrandi pour pouvoir les accueillir. Les grandes processions au flambeau, qui se font de nuit, sont très impressionnantes. Les pèlerins se rassemblent sur la Cova, une gigantesque esplanade sur laquelle fut construite une petite chapelle où la Vierge est apparue aux jeunes bergers. Autour de l'esplanade, un nombre considérable de magasins de souvenirs religieux ont vu le jour. De l'autre côté de l'esplanade s'élève une imposante basilique, de style néo-classique, avec une tour centrale de 65 mètres de haut, sa construction débuta le 13 mai 1928. Elle est pourvue de colonnades qui la relient aux couvents et aux bâtiments hospitaliers. Dans la basilique on peut voir les tombes de deux des trois bergers, Francisco Marto et Jacinta Marto, qui moururent respectivement en 1919 et 1920, et furent béatifiés en 2000. La troisième, Lucia dos Santos, ne mourut qu'en 2005, et sa tombe est aussi dans la basilique.



Arrivée à Coimbra en fin de journée – Accueil dans votre hôtel et installation dans les chambres – Dîner – Logement.

JOUR 5 : Coimbra – Aveiro - Porto

Petit déjeuner buffet – Départ avec votre guide pour la **visite guidée de Coimbra** : c'est à Coimbra que fut construite la première université portugaise. Elle compte parmi les plus anciennes d'Europe avec la Sorbonne, Bologne, Oxford ou Salamanque. La ville reste peuplée de très nombreux étudiants venus de tout le Portugal y faire leurs études. Ils entretiennent des rituels et des traditions étudiantes, comme celle appelée la « praxe ». Le costume traditionnel des étudiants est un complet noir pour les garçons, un tailleur noir pour les filles, tout cela avec une cravate et une cape noires. La vieille ville est située sur la colline de l'Alcaçova ; on y accède par un enchevêtrement de ruelles étroites et pittoresques, parfois entrecoupées d'escaliers au nom significatif (« escadas de Quebra-Costas » : « escaliers brise-dos »). Cité monumentale aux rues étroites, places, escaliers et arcs médiévaux, Coïmbre fut le lieu de naissance des 6 premiers rois de Portugal et, en concurrence avec Guimarães, la capitale du Portugal avant la prise de Lisbonne. On peut toujours admirer les tombeaux des deux premiers rois de Portugal dans le chœur de l'Église Sainte-Croix. Le roi en fit la première capitale du pays, ce qu'elle restera jusqu'en 1255 quand Lisbonne la remplacera dans ce rôle. Au 12^{ème} siècle, Coïmbre présentait déjà une structure urbaine, divisée entre la cité haute désignée par Alta ou Almedina où vivaient les aristocrates, le clergé et, plus tard, les étudiants. Dans la cité basse (Baixa) nous trouvons le commerce, les artisans et les quartiers pauvres. Depuis la moitié du 16^{ème} siècle, l'histoire de la ville s'assimile à l'histoire de son université. Durant la première moitié du 19^{ème} siècle, l'occupation par les troupes françaises avec Masséna et Junot et l'extinction des ordres religieux marquèrent une période difficile pour la ville. Cependant, la seconde moitié du siècle vit une récupération en 1856, quand arrivèrent le télégraphe et l'éclairage au gaz. En 1864, c'est l'inauguration du chemin de fer, et 11 ans plus tard est installé un pont ferroviaire sur les eaux de la rivière Mondego.



Visite guidée de l'Université et de sa bibliothèque : centre de la connaissance par excellence, l'Université de Coimbra, fondée en 1290, est l'une des plus anciennes d'Europe et a été classifiée Patrimoine mondiale par l'Unesco (la classification comprend aussi la partie haute de la ville « Alta » et la Rua da Sofia. Fondée en 1290 par le roi Dom Dinis, l'Université s'appelait alors « Estudos Gerais » (études générales) et se trouvait tantôt à Lisbonne, tantôt à Coimbra, au gré des règnes successifs. En 1537, le roi Dom João III la fit établir définitivement à Coimbra. Depuis lors, elle occupe le même bâtiment, un ancien palais royal médiéval, acquis par cette institution en 1597 à Philippe II d'Espagne qui gouvernait alors le pays. On y étudiait la théologie, la médecine et le droit jusqu'au 18^{ème} siècle, époque à laquelle l'enseignement fut réformé par le Marquis de Pombal, qui introduisit de nouvelles disciplines. Aujourd'hui, l'université de Coimbra compte 7 facultés : Lettes, Droit, Médecine, Sciences et Technologies, Pharmacie, Économie, Psychologie et Sciences de l'Éducation - Promenade à travers les rues étroites pour admirer la cathédrale - Déjeuner dans un restaurant local



Continuation en direction du nord – **Visite guidée d'Aveiro** : surnommée « la Venise du Portugal », car elle est située au bord de la mer et de la zone lagunaire de la Ria, Aveiro est traversée par un réseau de canaux, sur lesquels circulent les « barcos moliceiros ». Ces embarcations aux formes élancées et aux couleurs vives servaient à ramasser les algues et le varech. Aveiro possède un ensemble de bâtiments de style Art nouveau qui suscite l'admiration - **Découverte de l'Eglise de la Miséricorde** qui est peut-être la plus connue d'Aveiro, en raison de sa façade recouverte d'azulejos. L'intérieur du temple mérite d'être visité juste pour vous éblouir avec des murs tapissés d'azulejos, des stalles en pierre sculptées et des autels d'or et de couleur - **Promenade en barque sur les canaux** – **Dégustation des « Ovos Moles »** ... une sorte d'ostie garnie de confiture d'œuf : découvrir Aveiro et ne pas goûter les « ovos moles » (œufs mous), c'est un péché. Ce gâteau typique de la région est l'héritage des traditions du couvent féminin d'Aveiro. Au-delà de sa saveur intense, l'apparence est ce qui rend les ovos moles d'Aveiro vraiment particulier. La proximité de l'estuaire et les éléments de la mer ont inspiré les pâtisseries, qui créent des fines couches d'hosties en forme de coquillages, bulots, conques, poissons ou palourdes. Les Ovos Moles d'Aveiro ont été les premiers produits de confiserie portugaise distinguée avec la désignation de l'Indication Géographique Protégée décerné par l'Union Européenne. Cette qualification assure à ce délice traditionnel d'Aveiro une garantie de qualité maximale, qui vient de l'utilisation intégrale de la recette originale, à la fois en ce qui concerne la qualité des matières premières utilisées et la forme d'être fait, en maintenant l'héritage des traditions perpétuée par des générations de confiseurs





Arrêt à Costa Nova d'Aveiro : une partie des couleurs et de la beauté d'Aveiro est indissociable des célèbres granges de Costa Nova. Ces bâtiments typiques, à l'origine utilisés par les pêcheurs pour garder du matériel, sont maintenant utilisés comme des maisons de vacances. Implantés sur la plage, ils saluent la mer avec leurs façades peintes avec des rayures de couleurs vives.



Arrivée en fin de journée à Porto – Accueil dans votre hôtel et installation dans les chambres – Dîner – Logement.

JOUR 6 : Porto

Petit déjeuner buffet – Départ en autocar avec votre guide pour la **visite guidée de Porto** : Porto est la 2nd agglomération du Portugal après Lisbonne. Les deux villes ont souvent rivalisé par le passé. Elle est connue pour le vin de Porto, ses monuments et ses ponts sur le Douro. Porto, de par son histoire de négoce du vin avec le Royaume-Uni, semble avoir été influencée par ce pays et par une activité commerciale importante. Un adage évoque le caractère des différentes villes portugaises : « Pendant que Lisbonne se fait belle, Coimbra étudie, Braga prie et Porto travaille ». Elle a donné son nom au Portugal. Selon la légende, Cale, l'un des argonautes grecs arrive sur le site de l'embouchure du Douro et fonde la ville. Les Romains changent l'emplacement de la ville sur la rive droite, pour construire un port, nommé Portus Cale. Saint Fabrice, un des premiers évêques de la ville est resté connu pour son martyre dans la ville de Tolède aux côtés de saint Philibert au 3^{ème} siècle. En 858, Porto est pillée par le chef viking Hasting. Avec l'essor de la ville se développe une seigneurie féodale, qui, au fil du temps, se fait appeler Portugal. En 1096, Alphonse VI de Castille l'octroie à sa fille naturelle Thérèse, mariée avec Henri de Bourgogne. Leur fils, Alphonse Henri, est le premier souverain portugais. En 1415, sous l'égide d'Henri le Navigateur (un des illustres fils de la ville), une importante expédition est mise sur pied pour la prise de Ceuta (près de Cadix en Espagne). La ville d'O Porto, chargée de l'approvisionnement de la flotte royale, est alors lourdement mise à contribution et doit se démunir de la plupart de ses vivres. Après le départ des soldats, les habitants doivent se contenter des aliments restants, soit les tripes et les abats, difficiles à conserver lors de campagnes militaires. C'est ainsi que par la suite le qualificatif de tripeiros (mangeurs de tripes) est utilisé pour désigner les habitants de Porto. Le 24 octobre 1580, l'armée espagnole commandée par Sancho d'Avila a pris la ville chassant les derniers partisans d'Antoine de Crato prétendant au trône du Portugal lors de la crise de succession portugaise qui s'est terminée par la venue sur le trône de Philippe II d'Espagne.



Située sur la rive droite du Douro, Porto offre les contrastes d'une ville à la fois ancienne et moderne. Vous découvrirez son **vieux quartier de Ribeira** classé au patrimoine Mondial de l'UNESCO, ses églises baroques, ses élégants ponts métalliques et ses caves – Déjeuner en cours de visite

- **découverte de la gare de Sao Bento** avec ses magnifiques azulejos qui évoquent la vie traditionnelle dans le nord du Portugal (scènes champêtres), ainsi que les grands épisodes de l'histoire du pays ... plus de 20 000 azulejos peints

- **visite guidée du Palais de la Bourse** : la Bourse fut érigée en 1834 par l'Association commerciale de Porto qui l'occupe toujours. Après avoir emprunté le bel escalier de granit et de marbre sculpté, on visite la salle de l'ancien tribunal de commerce, la salle dorée et le salon arabe, un pastiche de l'Alhambra de Grenade, décoré de vitraux, d'arabesques, de bois sculpté pour imiter les stucs arabes.

- **visite guidée d'un chai où vieillit le vin de Porto ... avec dégustation** : le porto est un vin muté portugais, produit uniquement dans la région du Haut Douro, à 100 km en amont de la ville éponyme, entre Peso da Régua et la frontière espagnole. La basse vallée du fleuve, au voisinage de Porto, n'est pas le domaine du vin de ce nom mais celui du vinho verde, le climat local ne permettant pas au raisin d'atteindre ici sa pleine maturité. La vigne est essentiellement exploitée par de petits producteurs, possédant chacun une petite parcelle, appelée quinta. Du vin est produit dans la vallée du Douro depuis l'Antiquité mais ce

n'est qu'au 17^{ème} siècle qu'apparaît l'appellation « vin de Porto ». Il connut à cette époque un grand succès en Angleterre. À la suite d'un embargo proclamé par le premier ministre de Louis XIV, Colbert, envers le roi d'Angleterre, les Anglais se trouvent privés de leur vin favori qu'est le « clairnet » de Bordeaux, et découvrent au Portugal des vins de qualité similaire. Avec le traité de Methuen (1703), traité de coopération militaire, diplomatique et économique, ils obtiennent le privilège de fonder au Portugal des maisons de négoce en échange de la baisse des taxes sur le vin de Porto. Mais il reste cher et en concurrence avec les vins français. De plus, il supporte mal le voyage. On avait déjà l'habitude d'y ajouter de l'eau de vie pour qu'il supporte le transport. C'est alors qu'un marchand anglais Jean Bearsley a l'idée d'en augmenter le degré en ajoutant de l'eau de vie de vin pure. C'est la naissance du produit sous sa forme actuelle, produit très vite apprécié en Europe. La demande ayant augmenté considérablement, cela entraîna une baisse de qualité. Le premier ministre de l'époque, le marquis de Pombal, créa donc en 1756 un comité pour garantir des critères de qualité, un précurseur des appellations d'origine protégée en quelque sorte. Le règlement prévoyait entre autres de mettre en place un cadastre des rives du Douro. Une classification basée sur un système de points divisait le porto en 6 catégories, les facteurs pris en compte étant le climat, le sol, son inclinaison, l'altitude, le rendement ainsi que l'âge des vignes. Les cépages furent également divisés en catégories, au nombre de trois. Les fûts de porto devaient être transportés par bateau (les rabelos) jusqu'à Vila Nova de Gaia, où se trouvaient les principales sociétés de vente de porto. Ces bateaux ne servent plus aujourd'hui mais peuvent toujours être observés. Le Royaume-Uni est aujourd'hui encore un des plus gros pays consommateurs de porto et les Britanniques ont joué un rôle important en tant que propriétaires de sociétés de porto. Le porto est, à l'instar du cognac ou du champagne en France, principalement un produit d'exportation – Retour en fin de journée vers votre hôtel – Dîner – Logement.





JOUR 7 : Porto – Vallée du Douro - Porto

Petit déjeuner

choix A Départ en autocar avec votre guide pour la **journée découverte de la Vallée du Douro** : en partant de Porto, où débouche le fleuve et où arrivent les vins (de table) du Douro et le porto (vin généreux) produits sur ses coteaux, vous pouvez découvrir ce paysage culturel classé au patrimoine mondial. Tout au long d'un parcours passant par les belvédères qui offrent de superbes vues, vous croiserez le fleuve du nord au sud et vice-versa



• **Amarante** qui se dresse d'un et d'autre côté du fleuve Tâmega. Le pont d'Amarante perpétue le souvenir de la résistance de la population contre les forces Napoléoniennes qui, au début du 19^{ème} siècle envahirent le Portugal.



• **Peso da Régua** : Peso da Régua a toujours été un noyau important pour toute la région du Douro. C'est là que fut fondé en 1756, par le marquis de Pombal, la Société Générale d'Agriculture des Vignobles du Haut-Douro, qui était le propriétaire exclusif de la production et de la distribution des vins du Douro. Il a désigné la vallée du Douro, ses vignobles et son vin, comme une marque de qualité destinée à l'exportation. Cela a conduit à la création de la « Companhia Geral das Vinhas do Alto Douro », qui régleme le commerce du vin, encore aujourd'hui



• **Visite guidée d'une « quinta » avec dégustation de vins et déjeuner** : une quinta est une propriété viticole typique du Portugal

• **Lamego** : situé à près de 12 km des berges du Douro, Lamego connu, au 18^{ème} siècle, une période de grande prospérité lorsque l'on produisait ici un « vinho fino », qui fut à l'origine du renommé vin de Porto. Ville très ancienne, puisque les Visigoths, au 7^{ème} siècle, avait élevé Lamecum au rang de siège de l'évêché. Ensuite, elle connue le sort de bien d'autres localités qui avec le temps viendraient à être portugaises : elle fut prise par les Maures, reconquise par les Chrétiens, tomba à nouveau entre les mains des Maures, jusqu'à ce qu'en 1057, Fernando Magno de Castela, bisaïeul de D. Afonso Henriques, premier roi du Portugal, la reconquit définitivement. Le château, en haut de la ville, la cathédrale et la petite église de Santa Maria de Almacave, témoignent de l'époque médiévale – **Découverte du sanctuaire de Notre-Dame des Remèdes**, « Santuário de Nossa Senhora dos Remédios » qui est situé au sommet du Monte de Santo Estevão. Il est, avec le sanctuaire du Bom Jesus de Braga, l'une des églises de pèlerinage baroques les plus importantes du pays Depuis 1984, le sanctuaire de Notre-Dame des Remèdes, y compris l'escalier et le parc, est classé Immeuble d'intérêt public du Portugal.

Retour en fin de journée vers votre hôtel – Dîner – Logement.



choix B

Départ en autocar avec votre guide vers le quai d'embarquement – Départ pour une **croisière sur le Douro avec déjeuner à bord** : cette croisière se fera, soit de Porto à Peso da Régua ou de Peso da Régua à Porto ... tous les coloris du nord du Portugal défileront sous vos yeux au long de la vallée du Douro entourée par un fascinant paysage où les vignobles jouent leur rôle spécial. C'est vraiment la région du vin du Porto – Déjeuner à bord – Retour en fin de journée vers votre hôtel – Dîner – Logement.



JOUR 8 : Porto → Aéroport de Bâle-Mulhouse - Mulhouse

Petit déjeuner – Temps libre – Transfert en autocar avec votre guide vers l'aéroport de Porto – Départ sur vol régulier – Arrivée à l'aéroport de Zurich – Transfert en autocar vers votre point de départ – Fin de nos prestations.

Adeus

